

## פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 40/25

שהתקיימה בירושלים ביום רביעי, ד' טבת התשפ"ו, 24.12.2025

**נוכחים:** צחי נמיר, מיכל תילא כהן, ענר עוזרי

**משתתפים:** עו"ד מתן בן שאול, קסניה שטיבין, אילה לונדנר, עודד טל, דפנה כהן ארזוני,

גד שצברג, ריקי מוכתר, מיכל נחמיאס

### על סדר היום:

1. ייעוץ תעריפים – מימוש זכות ברירה
2. המינהלת להתחדשות עירונית – ליווי הקמת אתר אינטרנט
3. הכשרת בנות שירות לאומי בטכנולוגיה – מיזם משותף
4. טיילת נוף רמות – קונסטרוקציה
5. טיילת רוממה –
  - א. יועץ תנועה
  - ב. קונסטרוקציה
6. תאורת מונומנטים – יועץ חשמל
7. בית קפה בהר חומה –
  - ג. יועץ חשמל
  - ד. קונסטרוקציה
8. פיתוח המרחב הציבורי בואדי ג'וז – קונסטרוקציה
9. תאורת מונומנטים – יועץ תאורה
10. מכרז פומבי מס' 6/25 למתן שירותי ניהול מדיה ועיצוב חומרי פרסום
  - עבור הרשות – ניקוד איכות
  11. יריד IMTM – חשיפה
  12. פרסי ישראל לקולנוע – שידור

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

**13.מדיה בירושלים – פרויקט דיגיטציה**

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

## 1. ייעוץ תעריפים – מימוש זכות ברירה

### דברי הסבר

בוועדה מס' 30/23 אושרה התקשרות עם מנוף לעסקים וחברת קישורים כיועצי התעריפים של הרשות, לאחר שזכו במכרז פומבי מס' 10/23.

בהסכם קיימת אופציה להאריך את התקשרות עם הזוכים לתקופה של עד 4 שנים במצטבר.

מבוקש לממש את זכות הברירה ולהאריך את ההתקשרות עם מנוף לעסקים וחברת קישורים לתקופה של 12 חודשים, על פי תעריפי המכרז.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 1(א)

טופס בקשה להגדלת התקשרות – נספח 1(ב)

בסיסי התקשרות מקורית – נספח 1(ג)

תקנת פטור: 3ג

### דיון

#### גב' תילא כהן

הרשות מעסיקה שני יועצי תעריפים שזכו במכרז פומבי שפרסמנו – קישורים ומנוף לעסקים. מבוקש לממש את האופציה להארכת ההתקשרות לשנת 2026 באותם התנאים, בהתאם לתנאי המכרז.

#### עו"ד בן שאול

היקפי הפעילות זהים לשנים קודמות?

#### גב' תילא כהן

כן.

### החלטה

לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות עם קישורים ומנוף לעסקים לשנה נוספת, בהתאם למחירי המכרז.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

## 2. המינהלת להתחדשות עירונית – ליווי הקמת אתר אינטרנט

### דברי הסבר

המינהלת להתחדשות עירונית יצאה במכרז פומבי מס' 10/24 לשירותי אפיון, עיצוב, הקמה ותחזוקה של אתר אינטרנט למינהלת להתחדשות עירונית. חברת אלטרנט ליוותה את המכרז בפן המקצועי.

חברת אלטרנט הינה חברת יעוץ שזכתה במכרז אותו פרסמה הרשות.

לאור התארכות הליך הקמת האתר וטיפול בתקלות חוזרות לאורך ההקמה, הוחלט בוועדה מס' 22/25 להגדיל את ההתקשרות בהיקף של 80 שעות עבודה. בשל טעות סופר בחשבוניות לא אושרה ההגדלה הנכונה עבור השעות שנדרשו לליווי התיקונים החוזרים שהיו באתר.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם חברת אלטרנט בהיקף של 50.5 שעות עבודה נוספות, בהתאם למחירי המכרז.

מכתבה של מנהלת תחום קהילה במינהלת להתחדשות עירונית – נספח 2(א)

מכתב מאת היועץ – נספח 2(ב)

טופס בקשה להגדלת התקשרות – נספח 2(ג)

בסיס התקשרות מקורית – נספח 2(ד)

תקנת פטור : 3ג

### דיון

#### גב' מוכתר

במהלך הקמת אתר האינטרנט של המינהלת קיבלנו ליווי מחברת אלטרנט – אורי אלטר. לאחרונה אישרנו הגדלת התקשרות איתו עבור תוספת שעות ליווי. עקב טעות שלנו אושרה הגדלה שלא כללה 50.5 שעות. מבוקש לאשר את השעות האלו.

עו"ד בן שאול

יש דוח שעות?

גב' מוכתר

כן. מצורף.

גב' תילא כהן

היקפי השעות לא נראים סבירים. אנחנו מגיעים לסכום שהוא כמעט העלות של הקמת האתר כולו.

מר נמיר

אני מציע לחזור לאורי אלטר ולעשות איתו בירור.

גב' תילא כהן

אם הוא ביצע את השעות, יש לשלם לו על כך. זו לא אשמתו שהוא הועסק בהיקפים כאלה.

מר נמיר

אני מסכים, אך יחד עם זאת גם לו יש אחריות להיקפים ולכך שהתמחור יהיה סביר לעומת העבודה. מבקש לדבר איתו, הוא מספר לנו שירותים באופן קבוע והוא בוודאי יבין את עניין הסבירות.

החלטה

הנושא יובא לדיון מחדש לאחר בירור נוסף מול חברת אלטרנט.

**3. שירות לאומי טכנולוגי – מיזם משותף****דברי הסבר**

עמותת הילמ"ה מכשירה צעירים וצעירות הנמצאים ונמצאות בתת ייצוג בתעשיית ההייטק במגוון תכניות, במטרה לקידום השוויון וצמצום פערים בחברה הישראלית. העמותה מעסיקה בנות שירות לאומי ומכשירה אותן בפיתוח תוכנה ומגוון תפקידים תומכים בהייטק. בעזרתן של בנות השירות, העמותה מפתחת פתרונות טכנולוגיים שנותנים מענה לאתגרים בחברה בתחומי הבריאות, החינוך והרווחה.

בוגרי ובוגרות הילמ"ה משתלבים בהצלחה בחברות הייטק או ממשיכים ללימודים אקדמיים בתחומים משיקים. 46% מהבוגרים מכלל המחזורים המשיכו ללמוד במוסדות אקדמיים בתחומים מדעיים ו 66% ממחזור 2025 המשיכו ללימודים אקדמיים בירושלים. הילמ"ה הם עוגן מרכזי המקדם את הסושיאל-טק בירושלים ובישראל, במסגרת פעילותם פותחו פתרונות טכנולוגיים רבים עבור אתגרים חברתיים, חינוכיים ובריאותיים, תוך הכשרת אוכלוסיות בתת ייצוג בהייטק למנהיגות טכנולוגית.

פיתוחו של הפרויקט, הפצתו ויצירת תכנים נלווים סביבו יאפשרו חשיפה רחבה של צעירים וצעירות למוצר דיגיטלי מתקדם, המדגים כיצד ניתן לרתום טכנולוגיה לפיתוח פתרונות לאתגרים חברתיים. הפרויקט יכשיר את בנות השירות הלאומי בפיתוח מוצר, תוך העמקת כישורי התכנות והעבודה על מוצר דיגיטלי הפועל בקנה מידה רחב ומשרת קהל משתמשים מגוון. פרויקט זה, מדגים כיצד הלכה למעשה מחזקת הילמ"ה את האקוסיסטם הטכנולוגי בירושלים, מייצרת כוח אדם מיומן ותורמת לחוסנה של העיר במרחב האקדמי ובתחום התעסוקה האיכותית.

מבוקש להתקשר עם הילמ"ה בפרויקט השירות לאומי טכנולוגי חברתי במסגרתו מכשירים צעירים וצעירות לפיתוח מוצרים חברתיים. העלות הכוללת של המיזם עומדת על סך של 3,400,000 ₪, כאשר חלקה של הרשות מסתכם ב 1,700,000 ₪ ולא עולה על 50% מעלות המיזם.

ההתקשרות מותנית בפרסום בדבר ביצוע מיזם משותף באתר האינטרנט, בהתאם לתקנות.

במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו לפי דיני המכרזים.

מכתבה של מנהלת פיתוח עסקי ותעשייה – **נספח 3(א)**

טופס בקשה לביצוע מיזם משותף – **נספח 3(ב)**

נספח תקציבי – **נספח 3(ג)**

**תקנת פטור** : 3(30)

**דיון**

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

גב' לונדנר

מבוקש להתקשר עם עמותת הילמ"ה לביצוע מספר מיזמים משותפים:

1. הכשרות טכנולוגיות לבנות שירות לאומי, לשנים 2025 ו-2026
2. מיזם "דרישת שלום" – פרויקט להקמת פלטפורמה דיגיטלית לנופלים וחללים

עו"ד בן שאול

מה הקשר הירושלמי של המיזם?

גב' לונדנר

הוא מבוצע בירושלים.

עו"ד בן שאול

לטעמי זה לא מספיק.

מר נמיר

צריך לייצר זיקה לירושלים במסגרת המיזם.

גב' לונדנר

סוכם איתם כי 30% מהמשתתפים יהיו ירושלמים, ותינתן עדיפות לשיתופי פעולה ארגוניים ירושלמים ופעילות של יזמות לסטודנטים בירושלים.

מר נמיר

מדובר על תקציב תוספתי מהאוצר ומרוה"מ.

גב' תילא כהן

יש לוודא שהם עובדים לפי דיני המכרזים. זה עלה בדוח הביקורת האחרון.

עו"ד בן שאול

התקציב אושר על ידי החשבות?

גב' תילא כהן

כן.

החלטה

להתקשר עם הילמ"ה לביצוע שני מיזמים משותפים בהיקף כולל של 3,400,000 ₪, כאשר חלקה של הרשות מסתכם ב 1,700,000 ₪ ולא עולה על 50% מעלות המיזם.

ההתקשרות מותנית בפרסום בדבר ביצוע מיזם משותף באתר האינטרנט, בהתאם לתקנות.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

**במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו לפי דיני המכרזים.**

**4. טיילת נוף רמות – קונסטרוקציה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת את תכנונה של טיילת במערב שכונת רמות, על בסיס תוואי קיים של שבילי יער ודרכי עפר המשמשים להליכה ופנאי. לשם כך מבוקש להתקשר עם קונסטרוקטור.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים, זאת לאור ניסיונם, מומחיותם בתחום, מקצועיותם ועבודתם היעילה והמדויקת תוך התאמה מלאה לדרישות ולצרכי התכנון הייחודיים.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 102,599 ש"ח בתוספת מע"מ).

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – **נספח 4(א)**

אישור יועץ תעריפים – **נספח 4(ב)**

**תקנת פטור** : 5א

**דיון****מר עוזרי**

מבוקש להתקשר עם יועץ קונסטרוקציה לטיילת רמות - עידן פישמן מהנדסים. מדובר ביועץ שלא עבדנו איתו עד היום, ואנחנו מביאים אותו היום לראשונה למספר התקשרויות. יש עליו המלצות טובות ממנהלי פרויקטים.

**החלטה**

**להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים על פי התעריפים המקובלים ברשות.**

**5. טיילת רוממה –****א. יועץ תנועה****ב. קונסטרוקציה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת את פיתוחה של טיילת רוממה אשר תחבר בין הכניסה לעיר, שכונת רוממה והר חוצבים, במטרה ליצור חוויה עירונית המשלבת הליכות, רכיבה על אופניים, נקודות נוף ונקודות עניין אטרקטיביות. לשם כך מבוקש להתקשר עם היועצים הבאים:

**א. יועץ תנועה**

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם מערכות תחבורה ירושלים בע"מ, זאת לאור ניסיונם בתכנון וביצוע פרויקטי תחבורה מורכבים בירושלים, מומחיותם בהתאמת פתרונות לצרכי העיר ומקצועיותם.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם מערכות תחבורה בירושלים בע"מ בהתקשרות ראשונית בהיקף של 75 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

**ב. קונסטרוקציה**

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים, זאת לאור מומחיותם בתכנון קונסטרוקטיבי, התאמתם לדרישות העירייה ולצרכי התכנון והינם מספקים פתרונות הנדסיים בטוחים ויעילים.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים בהתקשרות ראשונית בהיקף של 75 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – **נספח 5(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 5(ב)**

**תקנת פטור**: 5א

**דיון****מר עוזרי**

בטיילת רוממה אנחנו מבקשים להתקשר עם שני יועצים:

תנועה – מערכות תחבורה בירושלים, יועץ שאנחנו כמעט לא עובדים איתו וזאת הזדמנות לעבוד עם יועצים נוספים.

קונסטרוקציה – מבוקש להתקשר עם עידן פישמן, כאמור יועץ חדש במאגר

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

ההתקשרויות לפי שעות והן יקוזזו עם מעבר לתעריפים.

### החלטה

1. להתקשר עם מערכות תחבורה בירושלים בע"מ בהתקשרות ראשונית בהיקף של 75 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.
2. להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים בהתקשרות ראשונית בהיקף של 75 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

**6. תאורת מונומנטים – יועץ חשמל****דברי הסבר**

הרשות מקדמת פרויקט להארת חומת העיר העתיקה ומונומנטים ייחודיים ובולטים ברחבי העיר, במטרה להדגיש את יופייה וצורתה של העיר העתיקה גם בלילה. לשם כך מבוקש להתקשר עם יועץ חשמל למונומנט "בית המשיח".

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם בראל מהנדסים, זאת לאור ניסיונם, היכרותם עם דרישות העירייה, זמינותם לביצוע הפרויקט ומתוך רצון הרשות לגוון את היועצים עימם היא מתקשרת.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם בראל מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 35 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – **נספח 6(א)**

אישור יועץ תעריפים – **נספח 6(ב)**

**תקנת פטור**: 5א

**דיון****מר עוזרי**

הפרויקט תאורת מונומנטים מבוקש להתקשר עם משרד חדש במאגר – בראל מהנדסים, כיועץ חשמל, בעל היכרות טובה עם מחלקת המאור בעירייה. ההתקשרות היא עבור "בית משיח".

**החלטה**

**להתקשר עם בראל מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 35 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.**

**7. בית קפה בהר חומה –****א. יועץ חשמל****ב. קונסטרוקציה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת את תכנונו של בית קפה בהר חומה. לשם כך מבוקש להתקשר עם היועצים הבאים:

**א. יועץ חשמל**

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם בראל מהנדסים, זאת לאור ניסיונם, היכרותם עם דרישות העירייה, זמינותם לביצוע הפרויקט ומתוך רצון הרשות לגוון את היועצים עימם היא מתקשרת.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם בראל מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 50 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

**ב. קונסטרוקציה**

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל ביצוע הינה להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים, זאת לאור מומחיותם בתכנון קונסטרוקטיבי, התאמתם לדרישות העירייה ולצרכי התכנון והינם מספקים פתרונות הנדסיים בטוחים ויעילים.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים בהתקשרות ראשונית בהיקף של 50 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – **נספח 7(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 7(ב)**

**תקנת פטור**: 5א

**דיון****מר עוזרי**

אנחנו מקדמים בתי קפה בפארקים ברחבי העיר. כחלק מפיתוח בית הקפה בהר חומה, מבוקש לאשר יועצי חשמל וקונסטרוקציה.

קונסטרוקציה – מבוקש לאשר את עידן פישמן, מדובר בעבודה קטנה יחסית ומתאים להעביר אותה אליו, כיועץ חדש במאגר.

יועץ חשמל – מבוקש להתקשר עם בראל מהנדסים, שגם להם אין כמעט עבודות ברשות.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

ההתקשרויות לפי שעות שיקוזו עם מעבר לתעריפים.

### החלטה

1. להתקשר עם בראל מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 50 שעות עבודה, אשר יקוזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.
2. להתקשר עם עידן פישמן מהנדסים בהתקשרות ראשונית בהיקף של 50 שעות עבודה, אשר יקוזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

## 8. פיתוח המרחב הציבורי בואדי ג'וז – קונסטרוקציה

### דברי הסבר

כחלק מפיתוח אזור העיר העתיקה ומתוך רצון ליצור מציאות חיובית בשטח, הרשות מקדמת פעולות הסדרה, בינוי, שיפוץ, שיקום ומתקנים לרווחת התושבים בשכונת ואדי ג'וז.

בוועדה מס' 3/22 אושרה התקשרות עם לויתן מהנדסים כיועצי קונסטרוקציה בפרויקט. לאור התפתחות משמעותית בנושא קיר התמך הדרוש בעיקול בצפון הכביש, נדרשת הגדלת התקשרות.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם לויתן מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 120 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – נספח 8(א)

אישור יועץ תעריפים – נספח 8(ב)

טופס בקשה להגדלת התקשרות – נספח 8(ג)

בסיס התקשרות מקורית – נספח 8(ד)

תקנות פטור: 5א, 3(4)(ב)(2)

### דיון

#### מר עוזרי

פיתוח המרחב הציבורי בואדי ג'וז – מבוקשת הגדלת התקשרות עם הקונסטרוקטור, לאור הצורך בעבודה נוספת של תמיכה של הכביש. מבוקש לאשר תוספת של 120 שעות, שגם הם יקוזזו עם מעבר לתעריפים.

#### עו"ד בן שאול

עדיין לא עברתם להתקשרות על פי תעריפים?

#### מר עוזרי

לא. לכן אנחנו מביאים את ההגדלה של השעות.

### החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם לויתן מהנדסים בהתקשרות בהיקף של 120 שעות עבודה, אשר יקוזזו אף הן עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

## 9. תאורת מונומנטים – יועץ תאורה

### דברי הסבר

הרשות מקדמת פרויקט להארת חומת העיר העתיקה ומונומנטים ייחודיים ובולטים ברחבי העיר, במטרה להדגיש את יופייה וצורתה של העיר העתיקה גם בלילה.

בוועדה מס' 9/25 אושרה התקשרות עם עמיר ברנר עיצוב תאורה כיועצי תאורה למונומנטים סנט פטר גליקנטו – הר ציון, מוזיאון רוקפלר, מנזר גורני – עין כרם, תיאטרון החאן ומתחם שמידט. כעת, מבוקש להוסיף מונומנט נוסף ולצורך כך מבוקשת הגדלת התקשרות.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם עמיר ברנר עיצוב תאורה בהתקשרות בהיקף של 35 שעות עבודה, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של סמנכ"ל ביצוע – נספח 9(א)

אישור יועץ תעריפים – נספח 9(ב)

טופס בקשה להגדלת התקשרות – נספח 9(ג)

בסיס התקשרות מקורית – נספח 9(ד)

תקנות פטור: 5א, 3(4)(ב)(2)

### דיון

#### מר עוזרי

עמיר ברנר הוא יועץ התאורה לתאורת המונומנטים. מבוקש להתקשר איתו למתחם נוסף - בתי הכנסת הספרדיים ברובע היהודי. ההתקשרות בהיקף של 35 שעות שיקוזזו עם מעבר לתעריפים.

#### החלטה

להתקשר עם עמיר ברנר עיצוב תאורה בהתקשרות בהיקף של 35 שעות עבודה, עבור תאורת בתי הכנסת הספרדיים ברובע היהודי, אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

**10. מכרז פומבי מס' 6/25 למתן שירותי ניהול מדיה ועיצוב חומרי פרסום****עבור הרשות – ניקוד איכות****דברי הסבר**

הרשות פרסמה מכרז פומבי מס' 6/25 למתן שירותי ניהול מדיה ועיצוב חומרי פרסום עבור הרשות. במועד האחרון להגשת ההצעות נמצאו בתיבת המכרזים 2 הצעות.

בוועדה מס' 32/25 הוחלט לפסול את הצעתה של מאי מדיה בשל אי עמידה בתנאי הסף של המכרז ולהעביר את ההצעה של סיגנצ'ור איי. טי. (ישראל) בע"מ לשלב ניקוד האיכות.

ההצעה הועברה לניקוד האיכות על ידי הצוות המקצועי אשר כלל את: מיכל תילא כהן – חשבת הרשות, ענר עוזרי – סמנכ"ל ביצוע, סטיבן רובין – ממונה על התיירות, אוהד רוט – מנהל תחום תיירות נכנסת ועודד טל – מנהל שיווק ופרסום. ניקוד האיכות שהתקבל הינו 59.8 נקודות.

ניקוד האיכות המינימלי הינו 70 נק'.

מבוקש לפסול את סיגנצ'ור בשל אי עמידה בניקוד האיכות המינימלי וכפועל יוצא לפסול את המכרז ולצאת במכרז חדש.

מכתבה של חשבת הרשות – **נספח 10(א)**

טבלת ניקוד האיכות – **נספח 10(ב)**

**דיון****גב' תילא כהן**

יצאנו במכרז פומבי למתן שירותי ניהול מדיה ועיצוב. קיבלנו שתי הצעות. בוועדה קודמת הוחלט לפסול את הצעתה של מאי מדיה בשל אי עמידה בתנאי הסף. ביצענו ניקוד איכות של ההצעה שנותרה – סיגנצ'ור איי. טי. (ישראל) בע"מ.

לפי תנאי המכרז הם נדרשו להגיע לריאיון עם המעצב. המעצב לא הגיע. הגיעו סמכ"לית ומנהלת תיק הלקוחות. ההצגה שלהם היתה בינונית, אם לא למטה מכך. כששאלנו אותם למה לא הגיע המעצב הם ציינו כי אין מעצב אחד, יש להם מחלקה של מעצבים.

בסופו של יום הם קיבלו ציון של 59.8 נקודות. שצוות הניקוד כלל את ענר, סטיב, עודד, אוהד ואני.

**עו"ד בן שאול**

הניקוד ניתן על ידי כל אחד בנפרד?

**גב' תילא כהן**

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

כן. הציון הוא שקלול של הציונים שניתנו על ידי כולם.

על פי המכרז, קיימת אפשרות להוריד את רף הניקוד ל-60 אם אין שתי הצעות שעומדות בניקוד האיכות המינימלי, אבל אנחנו לא מבקשים להשתמש באפשרות זו. ראשית, המציע לא מגיע גם לרף זה. שנית, לא התרשמנו לטובה מהמציע ומההצגה שלו. ההצעה לא מספיק איכותית.

עו"ד בן שאול

על פני הדברים, יש לו ניסיון רב.

גב' תילא כהן

יש לו הרבה לקוחות, אבל תיק העבודות שלו לא הרשים. במסגרת המטלה הוא נדרש לייצר קמפיין לחנוכה.

מר טל

המטלה שלו לא היתה טובה.

מר עוזרי

הם לא היו מרשימים ברמת ההצגה, לא היתה יצירתיות בהצגה, וכאמור, הם לא הביאו את המעצב הספציפי שאיתו אמורים לעבוד כפי שנדרש. לצערנו המטלה לא היתה מרשימה.

מר טל

מהניסיון שלנו, מאוד חשוב לדעת מי המעצב שעובדים מולו, והם לא הביאו איתם מעצב. הם גם לא מתכוונים להצמיד לנו מעצב אחד, כך הם אמרו.

עו"ד בן שאול

אם כך, המכרז נפסל מאחר ואין אף הצעה שעומדת בתנאים. מה השלב הבא?

גב' תילא כהן

אנחנו נבצע התאמה של המכרז כך שיותר מציעים יוכלו להשתתף.

מר טל

המכרז כוון למשרדים גדולים, וגם נרשמו ששה. אבל מחזור הפעילות שלנו לא מצדיק זאת, ובסוף רק שניים הגישו. נצטרך לעשות התאמות כך שהמכרז יאפשר גם למשרדים פחות גדולים להתמודד.

החלטה

לאשר את ניקוד האיכות שניתן על ידי הצוות המקצועי. כפועל יוצא, ההצעה של סיגנצ'ור איי. טי. (ישראל) בע"מ נפסלת בשל אי עמידה בניקוד האיכות המינימלי. הרשות תצא למכרז חדש לאחר עדכון תנאי המכרז.



**11. יריד IMTM – חשיפה****דברי הסבר**

כחלק משיווק ירושלים כיעד תיירותי בינלאומי הרשות משתתפת בירידי תיירות בינלאומיים גדולים וחשובים בעולם ובין השאר גם ביריד IMTM אשר מתקיים כבכל שנה באקספו בתל אביב.

חברת אורטרא הינה בעלת היריד והמפיקה שלו ועל כן מהווה ספק יחיד למתן השירותים.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם חברת אורטרא כספק יחיד עבור הצבת ביתן ביריד ותחזוקה במשך ימי היריד, בסך של 181,200 ש"ח בתוספת מע"מ.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

מכתבו של מנהל תיירות נכנסת – **נספח 11(א)**

חוות דעת ספק יחיד – **נספח 11(ב)**

נספח תקציבי – **נספח 11(ג)**

**תקנת פטור**: 3(29)

**דיון**

**גב' כהן ארזוני**

יריד IMTM הוא יריד התיירות הגדול בארץ. מבוקש להתקשר עם חברת אורטרא להקמת ביתן ירושלים ביריד, בסך 181 אלש"ח.

**עו"ד בן שאול**

כמה שילמנו בשנים קודמות?

**גב' כהן ארזוני**

בשנה שעברה המחיר היה מעט נמוך יותר. הם העלו את המחיר של עלות השטח להקמת הביתן.

**החלטה**

להתקשר עם חברת אורטרא עבור הצבת ביתן ביריד ותחזוקה במשך ימי היריד, בסך של 181,200 ש"ח בתוספת מע"מ.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

## 12. פרסי ישראל לקולנוע – שידור

### דברי הסבר

הרשות מפיקה עבור משרד התרבות והספורט את טקס פרסי ישראל לקולנוע, אשר צפוי להתקיים ביום 30.12.25 וביסוס הממשק בין משרד התרבות לפעילות הקולנוע בעיר. מתוך כך ובמסגרת ההתקשרות עם משרד התרבות יש סעיף שעניינו שידור.

הרשות מעוניינת להתקשר עם לע"מ בסך של 58,500 ₪ עבור השלמת התקציב הנדרשת לטובת ניידת השידור, המצלמות והחיבור לגוף המשדר.

מבוקשת להתקשר עם לשכת העיתונות הממשלתית בהתאם לתפקידה על פי דין בסכום של 58,500 ₪.

### מכתבה של סמנ"כלית רגולציה – נספח 13

תקנת פטור – 34(9)

### דיון

#### גב' נחמיאס

מבוקש להתקשר עם לשכת העיתונות הממשלתית לצורך שידור פרסי ישראל לקולנוע. ההתקשרות הינה לטובת ביצוע השידור בטלוויזיה, והתקציב הינו תקציב משרד התרבות.

#### עו"ד בן שאול

איך נקבע הסכום?

#### גב' נחמיאס

לא מדובר בהיקף הכולל של תקציב השידור, ותהיה השלמה ממשרד התרבות. מדובר בהצעת מחיר של לע"מ.

### החלטה

להתקשר עם לשכת העיתונות הממשלתית בסך של 58,500 ש"ח.

**13. מדיה בירושלים – פרויקט דיגיטציה****דברי הסבר**

הרשות התקשרה בשנים 2017-2022 ובשנים 2022-2023 עם סינמטק ירושלים לצורך ביצוע פרויקט של דיגיטציה של ארכיון הסינמטק.

מהותו של הפרוייקט היא העברה למדיה דיגיטלית של החומר הרב המצוי בארכיון הסינמטק, אשר נמצא כיום על גבי סרטי פילם רגילים, חלקם מלפני למעלה מ-100 שנה, והנגשתו לציבור באמצעות מתן גישה אליו ברשת האינטרנט ובאמצעות עריכת פעילויות חינוכיות ותיירותיות.

הדיגיטציה נעשית לגבי כמה סוגי חומרים :

1. סרטי קולנוע ישנים
2. חומרי טלוויזיה ישנים, עוד מהתקופה שטרם קיומה של רשות השידור.
3. אוספים וחומרים רבים, פרטיים וציבוריים, של חומרי צילום אשר מאוחסנים בארכיון הסינמטק.

כעשור מאז שחזון הפרוייקט הוצג לראשונה, ארכיון הסרטים הישראלי עומד על ממוצע של כ-55% סריקות הנגשה ושימור של החומרים הקיימים (לצד זאת נזכיר כי הארכיון ממשיך לקלוט אוספים וחומרים מדי שנה).

הפרוייקט הוא בעל חשיבות לאומית גדולה, ובזכות מעורבות הרשות התאפשרה העבודה עד כה, בהעברת אלפי שעות של חומר למדיה דיגיטלית שכבר בוצעה.

לפרוייקט גוייסו תקציבים נוספים ממפעל הפיס ומפילנטרופיה על ידי הסינמטק.

סינמטק ירושלים הינו עוגן משמעותי בעיר ירושלים בתעשיית הקולנוע, והוא פועל כספק יחיד לצורך עריכת העבודה המבוקשת.

ממשלת ישראל הכירה בסינמטק כארכיון העיקרי במדינת ישראל, כאשר הרוב המכריע של תמיכתה של ממשלת ישראל בארכיונים קולנועיים מופנה מידי שנה לסינמטק, וכל הפקת סרט המופק בסיוע כספי חוק הקולנוע (משמע- מופק בתמיכת הממשלה) מחוייבת להפקיד עותק בארכיון הסינמטק.

הארכיון הנמצא בסינמטק מכיל את הרוב הגדול של החומר הקולנועי בישראל והוא הארכיון המכיל את מרבית החומר הקולנועי העוסק בירושלים.

מרבית אוספי הסרטים בארץ, הפרטיים והציבוריים, הופקדו במהלך השנים על ידי בעליהם בארכיון שבסינמטק.

מבוקש להתקשר עם הסינמטק לביצוע פרויקט הדיגיטציה בשנים 2025-2026, בגין שנות העבודה 2025-2026. כאשר יש תקציב מקביל ממקורות אחרים בשנים אלו, כמפורט בנספח התקציבי.

תקצוב הפרוייקט יהיה בכפוף לזמינות התקציבית וייעשה בתיאום עם משרדי הממשלה השונים המעורבים בפרוייקט, ובכפוף לזמינות תקציבית שתתקבל ברשות דרך עיריית ירושלים.

מבוקש אישור הועדה להתקשרות עם סינמטק ירושלים לביצוע פרויקט הדיגיטציה, כספק יחיד, בהיקף של עד 3 מלש"ח עבור שנתיים, מתוכם אישור של 1.25 מלש"ח עבור הפעילות בשנת 2025.

ההתקשרות כפופה לפרסום התקשרות עם ספק יחיד, בהתאם לתקנות.

מכתבה של סמנכ"ל הרשות- **נספח 13(א)**

חו"ד ספק יחיד – **נספח 13(ב)**

פירוט תקציבי – **נספח 13(ג)**

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 40/25 מיום 24.12.2025

**דיון**

גב' נחמיאס  
בהמשך לאמור בדברי ההסבר, מבוקש להמשיך את פרויקט הדיגיטציה באמצעות הסינמטק, לשנים 2025-2026, וזאת לאחר שהתקבל התקציב הנדרש לכך.

**החלטה**

להתקשר עם סינמטק ירושלים לביצוע פרויקט הדיגיטציה בהיקף של עד 3 מלש"ח עבור שנתיים, מתוכם 1.25 מלש"ח עבור הפעילות בשנת 2025.

ההתקשרות כפופה לקבלת התקציב הנדרש, בכל אחת משנות הפעילות.

ההתקשרות כפופה לפרסום בדבר התקשרות עם ספק יחיד באתר האינטרנט, בהתאם לתקנות.

---

ענר עוזרי

---

מיכל תילא כהן

---

צחי נמיר